

Oscars 2013 : une cérémonie magique.



La grande messe du Cinéma avait lieu au Dolby Theatre de Los Angeles dans la nuit de dimanche à lundi. Réseaux sociaux, sites spécialisés et pour les plus chanceux : Canal +, tous les moyens sont bons lorsqu'il s'agit de suivre la plus magique

des cérémonies.

Cette soirée représente un tendre rêve caressé par toutes les vedettes présentes qui espèrent, malgré les pronostics et autres favoris que la statuette leur soit décernée.

Retour sur les moments forts de la 85^{ème} cérémonie des Oscars.

La soirée commence bien pour les amateurs de Quentin Tarantino, c'est en effet le brillant Christoph Waltz, pour son rôle dans *Django* qui remporte l'Oscar du Meilleur acteur dans un second rôle.

Côté féminin, c'est sans surprise que Anne Hathaway l'emporte pour son rôle dans *Les Misérables*.

S'en suit une déferlante de moments forts, de moments drôles, bref, de moments américains.

Notons le bel hommage aux musiques des films du plus sexy des espions : 007. Shirley Bassey, la mythique chanteuse britannique reprend la non moins mythique chanson « Goldfinger ».

Puis vint le moment d'attribuer l'Oscar de la meilleur actrice. Pour se faire, notre fierté nationale : Jean

Dujardin. Un an après son triomphe, il remet, avec humour, l'Oscar à la sublime Jennifer Lawrence, troublante dans *Happiness Therapy*. Agée de seulement 22 ans, la jeune femme est émue, très émue. Trop émue ? Les moqueurs ne retiendront de ce moment que la chute de la talentueuse actrice au moment d'aller chercher son prix.

En plus d'être la meilleure des actrices, les internautes lui décerneront le prix de la « plus cool » des actrices. Elle ne manqua pas, dans son discours, de souhaiter un très joyeux anniversaire à son aînée, elle aussi nommée, Emmanuelle Riva. (L'actrice qui fêtait ses 86ans, a pour se consoler le César de la meilleure actrice, remis par Omar Sy, vendredi soir).

L'Oscar du meilleur acteur est sur le point d'être remis. La cérémonie qualifiée plus haut de magique, peut contenir son lot de surprises. Ainsi, malgré le fait que Daniel Day Lewis soit LE grand favori, les jeunes filles et aux autres fidèles de Bradley Cooper ne peuvent s'empêcher de continuer de prier pour le névrosé d'*Happiness Therapy*. Après tout, quoi de plus beau qu'un couple de dépressifs au sommet de la pyramide cinématographique ? Finalement, fin du suspense, ce sera comme prévu Daniel Day Lewis qui repartira avec la statuette dorée pour son rôle de Président dans *Lincoln*.

Et le Meilleur -film- pour la fin... Ben Affleck, pour son troisième long-métrage en tant que réalisateur : *ARGO*. C'est Michelle Obama qui lui remettra via une vidéo l'Oscar.

Emu, l'homme qui fût un temps raillé, habitué des Razzie Awards, remercie son épouse, Jennifer Garner ainsi que Steven Spielberg, (lui aussi nommé pour *Lincoln*) pour son génie. On retiendra de son émouvant discours cette phrase : « Il y a quinze ans, je n'avais aucune idée de ce que je faisais. Je suis là, vous êtes là, grâce à cette académie qui a cru en moi, on prend des coups, mais il faut savoir se relever, merci ».

Merci à vous, les géants du Cinéma avec un grand C, de nous faire rêver chaque année.

Palmarès complet :

Oscar du meilleur film : *Argo*□

Oscar du meilleur réalisateur : *Ang Lee, L'Odyssée de Pi*

Oscar du meilleur acteur : *Daniel Day-Lewis, Lincoln*□

Oscar de la meilleure actrice : *Jennifer Lawrence, Happiness Therapy*

Oscar du meilleur acteur dans un second rôle : *Christoph Waltz, Django Unchained*□

Oscar de la meilleure actrice dans un seconde rôle : *Anne Hathaway, Les Misérables*□

Oscar du meilleur scénario adpaté : *Argo, Chris Terrio*□

Oscar du meilleur scénario original : *Django Unchained, Quentin Tarantino*

Oscar du meilleur film d'animation : *Rebelle*

Oscar du meilleur film étranger : *Amour*□

Oscar de la meilleure photographie : *L'Odyssée de Pi*

Oscar de la meilleure direction artistique : *Lincoln*

Oscar des meilleurs costume : *Anna Karenine*

Oscar de la meilleure musique : *L'Odyssée de Pi*□

Oscar du meilleur montage : *Argo*

Oscar du meilleur maquillage : *Les Misérables*

Oscar de la meilleure chanson : « *Skyfall* » de *Skyfall*

Oscar du meilleur montage sonore : *Zero Dark Thirty et Skyfall*

Oscar du meilleur mixage sonore : *Les Misérables*

Oscar des meilleurs effets spéciaux : *L'Odyssée de Pi*□

Oscar du meilleur documentaire : *Sugar Man*

Oscar du meilleur court métrage : *Curfew*

Oscar du meilleur court-métrage documentaire : *Inocente*

Oscar du meilleur court métrage d'animation : *Paperman*

Par Clémence Pouletty

clemencepouletty@theyoungreport.fr